

Revilla subraya que el movimiento feminista es “imparable”

El PRC rinde homenaje a Pilar Fatás, directora del Museo Altamira, y entrega los premios del XI Concurso ¿Qué es para ti la igualdad?

Santander, 9 de marzo de 2019

El secretario general del PRC y presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, ha subrayado hoy que el movimiento feminista es “imparable”. “Lo vimos ayer y lo vamos a ver todos los 8 de marzo, donde cada vez habrá más gente y, si no se cambian las cosas, las exigencias cada vez serán mayores”, ha sostenido.

Miguel Ángel Revilla se ha pronunciado en estos términos durante el acto de reconocimiento a la directora del Museo Altamira, Pilar Fatás, y entrega de los premios del XI Concurso ¿Qué es para la igualdad?, convocado por la Secretaría de la Mujer desde hace 11 años.

Revilla ha incidido en que “toda” la clave está en la educación, especialmente, en las edades más tempranas, por lo que ha considerado que los menores de ahora “tienen una ventaja, que no tiene vuelta atrás” frente a los de su época, ya que, según ha subrayado, su generación era educada en el machismo.

Por ello, ha considerado “muy feo” que las generaciones actuales “volváis” a la sociedad patriarcal, en la que la mujer debía pedir permiso para abrir una cuenta bancaria o los niños y niñas eran separadas “por muros” en los centros educativos.

Al hilo, la secretaria de la Mujer, Vanesa Montes, ha puesto en valor el trabajo que desarrollaron muchas mujeres (ha citado a sus abuelas) “sin que se las escuchara” y, sin embargo, ha dicho, “eran el motor de la economía de Cantabria”. “Nunca se quejaron ni hablaron. Y pasaron desapercibidas para la sociedad, a pesar de que la sustentaban, como a día de hoy, tantas y tantas mujeres invisibles”, ha señalado.

Como ejemplo, ha citado el 46% de las mujeres cántabras que se dedican al cuidado y que, sin embargo, son consideradas “inactivas”. “El término es ofensivo”, ha recalcado.

Así, se ha puesto a disposición de “todos” los colectivos y asociaciones de mujeres de Cantabria para que “todas” las mujeres “tengan su justa valoración en igualdad de condiciones”.

Alzar la voz

Una meta que ya ha alcanzado Pilar Fatás, directora del Museo Altamira, quien ha apuntado sentirse “una privilegiada” porque su trayectoria profesional está avalada por su capacidad y sus méritos, lo que ha considerado que “debería ser la normalidad”.

En este sentido, ha animado a los presentes a que alcen la voz para que la igualdad sea una realidad “cuanto antes”.

Premios

El jurado, formado Luis Alberto Salcines, Adela Sainz Abascal y Matilde Ruiz, ha sido el encargado de determinar los premios de las tres categorías del concurso.

Así, en la primera categoría (6-7 años) el primer clasificado ha sido David García Pérez, del CP José Arce Bodega de Santander, seguido de Borja Lozano Ortega, del Colegio La Paz de Torrelavega y Ana Ceballos Cayón, del Colegio Rodríguez de Celis, de Paracuelles.

En segunda categoría (8-9 años), la primera clasificada ha sido Inés Crespo Sánchez, del CP José Arce Bodega de Santander, seguida de Alejandra Salces Gutiérrez, del Colegio Rodríguez de Celis, de Paracuelles, y Noelia Sainz Ruiz, del Colegio San Andrés de Luená.

En tercera categoría (10-11 años), el primer premio ha sido para Genoveva Gómez Fernández, del Colegio Castro Verde de Santander, seguida de Gabriel Delgado Cayón, del Colegio María Inmaculada, de Santander, y María García Brito, del Colegio Purísima Concepción, de Santander.