

Piña pide a Igual que aclare “de una vez por todas” el futuro de los galeones de Vital Alsar

El regionalista exige “respuestas concretas” y conocer en qué fase administrativa y técnica se encuentra el estudio anunciado por la alcaldesa

Santander, 4 de junio de 2026

El portavoz municipal del Grupo Municipal Regionalista en el Ayuntamiento de Santander, Felipe Piña, ha pedido a la alcaldesa, Gema Igual, que aclare “de una vez por todas” el estado real y el futuro de los galeones de Vital, ubicados en la península de La Magdalena y ha anunciado que formulará una batería de preguntas en el próximo pleno para exigir “respuestas concretas”.

Piña ha lamentado en un comunicado el “alarmante proceso de degradación” que sufre el patrimonio cultural, histórico e identitario de Santander, provocado por la “inacción crónica y la falta de mantenimiento” del equipo de gobierno municipal. Un “desprecio” que, en su opinión, tiene su “ejemplo más ilustrativo” en el museo al aire libre ‘El Hombre y la Mar’, cuyas tres naves (Ana de Ayala, Cantabria y Quitus Amazonas) “se caen literalmente a pedazos”.

El portavoz regionalista ha recordado que el Consistorio hizo “caso omiso” durante años de los sucesivos informes técnicos municipales que insistían en la “necesidad urgente” de tratar y mantener adecuadamente los galeones y decidió “deliberadamente” dejarlos caer a su suerte. También que en agosto del año pasado su grupo municipal denunció la existencia de los últimos informes que alertaban de un deterioro “casi irreversible”.

Ante esta situación, ha criticado que la reacción de la alcaldesa fuera “la nada absoluta”, dejando fuera de los Presupuestos de 2026 cualquier partida económica para la recuperación y limitándose a anunciar en enero una supuesta “hoja de ruta” de la que no existe “cronograma ni partidas presupuestarias”.

Así, a pesar de que el pasado mes de marzo se acometió un “apuntalamiento mínimo” de urgencia y un escaneo fotogramétrico en 3D para definir la planimetría, Piña ha denunciado que los plazos comprometidos para licitar el proyecto de recuperación o réplica de la primera nave “siguen siendo un misterio”. “Tememos que estos estudios externos actúen una vez más como

una cortina de humo para dilatar los tiempos mientras la madera sigue pudriéndose a la intemperie", ha enfatizado.

Por todo ello, el PRC ha registrado formalmente una batería de preguntas para obligar al Ejecutivo local a concretar en qué fase administrativa y técnica se encuentra el estudio, si se ha evaluado ya el coste económico de la restauración o las réplicas y si se ha redactado el pliego de condiciones para su licitación inmediata.

Asimismo, Piña exigirá explicaciones sobre la mesa de seguimiento que la regidora prometió celebrar con la Asociación Vital Alsar en la primera quincena de marzo. "Queremos saber qué conclusiones se extrajeron y, si no se ha celebrado, cuál es el motivo de haber incumplido su propia hoja de ruta", ha concluido.