

## **El PRC exigirá el “compromiso firme y expreso” de Gema Igual para restaurar y conservar los galeones de Vital Alsar**

**Los regionalistas recuerdan que el equipo de Gobierno hizo “caso omiso” a los informes técnicos de 2015 y 2019 y piden establecer un calendario de actuaciones para mantener todos los elementos del museo ‘El Hombre y la Mar’**

*Santander, 22 de agosto de 2025*

El Grupo Municipal Regionalista en el Ayuntamiento de Santander exigirá en el Pleno de la próxima semana el “compromiso firme y expreso” de la alcaldesa, Gema Igual, para restaurar, conservar y poner en valor el museo al aire libre ‘El Hombre y la Mar’, ubicado en la península de La Magdalena, del que forman parte los galeones deteriorados de Vital Alsar.

Su portavoz municipal, Felipe Piña, ha vuelto a advertir de que la “dejadez durante décadas” en el mantenimiento de este “espacio emblemático” amenaza con la “desaparición de un legado marítimo y cultural de enorme trascendencia para Santander y para toda Cantabria”.

En un comunicado, Piña ha señalado que la “inacción” del equipo de Gobierno ha supuesto “una auténtica dejación de responsabilidades que puede acabar con uno de los símbolos más internacionales de Santander”. Así, ha subrayado hicieron “caso omiso” a los informes técnicos del 2015 y 2019 en los que se advertía de la necesidad de acometer los trabajos de reparación con urgencia y ha subrayado que “gracias a la insistencia del PRC” - que ha estado siete meses exigiendo al equipo de Gobierno una copia del informe prometido por la concejala de Servicios Generales a finales del verano pasado para determinar el estado y la viabilidad económica de la rehabilitación de los galeones - “hoy sabemos lo que podíamos pronosticar: que Gema Igual no quiere hacer nada por salvar estas embarcaciones y que va a dejar que se caigan”.

“Lo único que hemos recibido son excusas y argumentos falsos, como que no existen ya carpinteros de ribera o especialistas capaces de acometer la reparación, algo desmentido públicamente por empresas que se han ofrecido a realizar el trabajo”, ha remarcado el regionalista.

También ha recordado que Igual declaró que era una “suerte” conservar estos galeones en Santander durante la última visita de Alzar a la ciudad y se ha preguntado qué pensaría hoy el navegante santanderino “al ver el estado en el que se encuentran sus embarcaciones, que la paloma de la paz en su recuerdo lleva meses sin poderse visitar en Gamazo o que el centro de Centro de Interpretación del Litoral que lleva su nombre permanece cerrado desde hace cinco años.

De esta manera, Felipe Piña ha instado a Gema Igual a actuar con urgencia y establecer también un calendario de actuaciones de mantenimiento “antes de que el deterioro sea irreversible” y ha advertido a la regidora “que no se puede seguir mirando hacia otro lado mientras uno de los símbolos más reconocibles de la ciudad se desmorona”.