

## **El PRC de Castro Urdiales culpa a la alcaldesa de la paralización de los proyectos del centro cultural y el cine teatro**

**Fernández Viaña preguntará al consejero de Cultura en el Parlamento por el estado de los dos proyectos pendientes desde 2019**

*Castro Urdiales, 22 de mayo de 2026*

La portavoz del PRC en Castro Urdiales, Carla Urabayen, ha culpado a la alcaldesa, Susana Herrán (PSOE), de la paralización de los proyectos del centro cultural multiusos sobre el yacimiento de Flavióbriga y el cine teatro previsto en la calle Leonardo Rucabado, pendientes desde hace más de 7 años como consecuencia del “bloqueo” de su equipo de Gobierno al proyecto impulsado en 2019 por el Gobierno de Cantabria.

Urabayen ha subrayado que el Ayuntamiento de Castro Urdiales ha tenido sobre la mesa dos propuestas diferentes para construir estas infraestructuras, pero ninguna de ellas es hoy realidad como consecuencia de la “pésima gestión de los socialistas”.

En este sentido, ha recordado que el ex consejero de Obras Públicas José María Mazón presentó en 2019 el proyecto del centro multiusos, dotado con espacios para promover y preservar el patrimonio histórico, cultural y artístico del municipio, pero la alcaldesa paralizó su ejecución para optar por una nueva ubicación, junto al polideportivo Pachi Torre, y construir un cine teatro de mayor capacidad.

Posteriormente, en 2022, el Ayuntamiento firmó un convenio con el Gobierno de Cantabria para impulsar un cine teatro en la calle Leonardo Rucabado, cuya vigencia venció el pasado 18 de mayo “sin ningún avance visible en el proyecto”.

“Ni el Ayuntamiento, ni el Gobierno de Cantabria han estado a la altura de las necesidades culturales de Castro Urdiales”, ha lamentado la portavoz regionalista.

Ante esta situación, ha reivindicado una respuesta “rápida y contundente, tal como demandan las asociaciones culturales y los vecinos”, para poner en marcha el proyecto y dotar al municipio de un espacio “solvente y adecuado”.

A su juicio, el centro debe tener capacidad para albergar las escuelas municipales de música, danza y teatro y servir al mismo tiempo para poner en valor las ruinas romanas sobre las que está prevista su

construcción, y que serán visibles a través de un suelo acristalado, con el fin de contribuir a su conocimiento y promoción turística.

“Los regionalistas creemos esencial que Castro Urdiales tenga un espacio cultural acorde a las expectativas de los vecinos, las asociaciones y las escuelas del municipio”, ha precisado Urabayen.

Por su parte, la diputada y candidata a la Presidencia de Cantabria, Paula Fernández Viaña, ha registrado preguntas en el Parlamento para que el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Luis Martínez Abad, aclare en el Pleno en qué estado se encuentran estos proyectos culturales de Castro Urdiales.

Fernández Viaña quiere saber qué trámites ha realizado hasta la fecha la Consejería, qué plazos baraja para la ejecución de las obras y si están previstas modificaciones en el proyecto.